

Switłana Martinek

Profesor Switłana Martinek w 1998 roku obroniła rozprawę doktorską w specjalności nauki filologiczne w Instytucie Językoznawstwa im. Aleksandra Potiebni Narodowej Akademii Nauk Ukrainy.

Jest docentem w Zakładzie Językoznawstwa Ogólnego Uniwersytetu im. Iwana Franki we Lwowie, członkiem kolegium redakcyjnego czasopisma „Etnolingwistyka. Problemy Języka i Kultury” i redakcji czasopisma „East European Journal of Psycholinguistics” oraz członkiem *The International Cognitive Linguistics Association* (ICLA) i *Slavic Linguistics Society* (SLS).

Jej zainteresowania naukowe koncentrują się wokół zagadnień etnolingwistyki, lingwistyki kognitywnej, psycholingwistyki.

Główne publikacje: *Український асоціативний словник: В 2 т.* (2007); *Konceptosfera ZDOROWJA w lingwokulturze ukraińskiej // Wartości w językowo-kulturowym obrazie świata Słowian i ich sąsiadów. 6, Jedność w różnorodności. Wokół słowiańskiej aksjofery* (2019); *LIGHT and DARK: oppositional metaphor as the interaction of cognitive mechanisms. Jezikoslovlje*, Vol. 20 No. 2, 2019; *Everyday Experience in Word Meaning: How it is Revealed Via an Associative Experiment*. In: *Studies in Language and Cognition*, J. Zlatev, M. Andršn, M. Johansson Falck, C. Lundmark. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2009; *A verb's Aktionsart through the Prism of an Associative Experiment*. In: *Du fait grammatical au fait cognitif. From gram to mind: grammar as cognition*. Vol. 2. Eds. Jean-Rŕmi Lapaire, Guillaume Desagulier, Jean-Baptiste Guignard. PUB-Presses Universitaires de Bordeaux, France, 2008; *Opozycja swój/obcy w świadomości współczesnych rodzimych użytkowników języka i kultury ukraińskiej // „Etnolingwistyka”* 20, 2008; *RIGHT' and 'LEFT', or Binary Opposition as a Cognitive Mechanism*. In: *Further Insights into Semantics and Lexicography*. Eds. Magnusson, Ulf, Henryk Karabela and Adam Głaz. – Lublin 2007; *Pomarańcze i rewolucja czyli zmiany w kategoryzacji barw podstawowych // „Etnolingwistyka”* 18, 2006.

Dofinansowano z programu
„Doskonała nauka” (ID 462229)
Ministra Edukacji i Nauki



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

