

# Joanna Szadura

**Doktor habilitowany nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa, pracownik naukowy w Instytucie Filologii Polskiej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.**

Autorka monografii *Czas jako kategoria językowo-kulturowa w polszczyźnie* (2017), publikacji z zakresu etnolingwistyki i folklorystyki, w tym artykułów do *Słownika stereotypów i symboli ludowych* (1996, 2012, 2019), a także opracowania przyśpiewek ludowych w monografii *Polska pieśń i muzyka ludowa. Źródła i materiały, t. 4: Lubelskie* (2011). Redaktor tomu *Tekst – gatunek – dyskurs na przełomie XX i XXI w.* (2012); współredaktor prac zbiorowych z zakresu badań nad językowym obrazem świata: *Stereotypy – walka z wiatrakami?* (2011), *Wartości w językowo-kulturowym obrazie świata Słowian i ich sąsiadów, 3: Problemy eksplikowania i profilowania pojęć* (2014) i *oral history: Historia mówiona w kręgu nauk humanistycznych i społecznych* (2014) oraz serii *Gawędy o kulturach* (2014, 2016, 2017, 2019). Zainteresowania badawcze: etnolingwistyka, leksykografia, współczesna polszczyzna, historia mówiona i folklorystyka.



Dofinansowano z programu  
„Doskonała nauka” (ID 462229)  
Ministra Edukacji i Nauki



**Ministerstwo  
Edukacji i Nauki**