

# Dejan Ajdačić

Ur. 1959, slawista, folklorysta, etnolingwista, literaturoznawca serbista, tłumacz. Pracował w Bibliotece Uniwersyteckiej w Belgradzie, wykładał na slawistyce na uniwersytetach w Kijowie, Łodzi i Gdańsku.

Założyciel i redaktor naczelny czasopism „Kodovi slovenskih kultura”, „Ukras”, „Novorečje”. Jest redaktorem wielu tomów zbiorowych. Jest kierownikiem internetowej sieci „Projekt Rastko”: <http://rastko.rs>. Książki autorskie: *Prilozi proučavanju folklora balkanskih Slovena* (Belgrad 2004), *Slavistička istraživanja* (Belgrad 2007), *Futuroslavija* (Belgrad 2009, 2010), *Demony i bogy u slov'jans'kyh literaturah* (Kijów 2011), *Erotoslavija* (Beograd 2013, wyd. ukr. Kijów 2015, wyd. pol. Łódź, 2019), *Poredbena srpsko-ukrajinska frazeologija* (Belgrad 2015, wyd. ukr. Kijów 2015), *Perunoslavija. O paganskim bogovima u nepaganska vremena* (Belgrad 2016), *Radovi Dejana Ajdačića: Anotirana bibliografija* (Belgrad 1916, wyd. ukr. Kijów 2019), *Slovo Slavia* (Belgrad 2017, wyd. pol. Łódź, 2018), *Srbistički mozaik: Književnost* (Belgrad 2017), *Odblesci slovenske fantastike* (Belgrad 2020), *Serenissima slovenska* (Belgrad 2021). Jest członkiem Komisji Etnolingwistycznej oraz przewodniczącym Komisji Folklorystycznej przy Międzynarodowym Komitecie Sławistów.

Dofinansowano z programu  
„Doskonała nauka” (ID 462229)  
Ministra Edukacji i Nauki



Ministerstwo  
Edukacji i Nauki

